



**LES
I MORGEN**



lørdag

BERGENS TIDENDE 19. SEPTEMBER 2009

Forfatteren som holder ut

I DAG SNAKKER VI MED BJØRN SORTLAND

ALDER: 41

BOR: I Bergen

SIVILSTAND: Gift

YRKE: Forfatter

AKTUELL MED: Nominert til ALMA, Astrid Lindgrens Minnepris, den største barne- og ungdomslitteraturprisen i verden

Du er også nominert til H. C. Andersen-prisen. Det betyr at du er nominert til de to viktigste barne- og ungdomsbokprisene i verden ...

– Ja. Det er stas. Jeg har vært nominert til ALMA-prisen en gang før også. Dette er nok en pris der en må være inne på listen flere ganger. Du får den ikke første eller andre gangen du er nominert. Det samme gjelder H.C. Andersen-prisen. Det er en mye eldre pris og den mest ærefulle. Den eneste norske forfatteren som har fått den er nå avdøde Tormod Haugen.

Hva får vinneren?

– H.C. Andersen-prisen er en gullmedalje og ære. ALMA-prisen er på fem millioner svenske kroner. Det er klart at en slik pris er et lite smil i hverdagen. Jeg har vunnet mange priser tidligere, men jeg skriver ikke for å vinne priser. Det er ikke et verdensmesterskap i barne- og ungdomslitteratur som man kan trene seg opp til. En pris er en kjekk bonus.

Er du nominert for en bestemt bok?



NOMINERT: Sammen med forfattere som Rune Belsvik, Ragnar Hovland og Anne-Cath. Vestly er Bjørn Sortland nominert til Astrid Lindgrens Minnepris. I mars neste år får han vite om han blir fem millioner svenske kroner rikere.

FOTO: ØRJAN DEISZ

hele forfatterskapet, for at vi holder ut.

Hva er det som gjør at du holder ut, da?

– Skrivning er en ren glede for meg. Dessuten leste jeg vekk hele barndommen, så jeg må få noe igjen for det. Selv om det ikke ble sagt høyt, hadde jeg lyst til å bli forfatter allerede som barn. Jeg liker fortellingen, den gode historien, enten det er bøker, film eller serier.

Du skriver for barn og ungdom. Hva med

– Jeg har skrevet tre bøker for voksne og ser ingen prinsipiell forskjell på barn og voksne lesere. Jeg skriver fordi jeg har lyst til å gjøre det. Det er fantastisk å kunne lage noe ut av ingenting, noe som andre kan leve seg inn i – helt frivillig.

Hele åtte andre norske forfattere er nominert til ALMA-prisen 2010. Hvordan står det til med norsk barnelitteratur?

– Det står godt til. Vi har en sterk tradisjon, men det har skjedd mye siden Thorbiørn

har forfattere med egenart og skaperevne. Fam Ekman har vært nominert til ALMA-prisen hvert år siden 2004. Harald Rosenløw Eeg – han er også nominert i år. Mange har lest bøkene deres, de har betydd noe for mange, men de får ikke den oppmerksomheten de fortjener. Men når jeg er ute og leser på skoler, har jeg inntrykk av at boken taper terreng. Jo eldre elevene er, jo mindre leser de.

KARI FAUSKANGER